**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД № 50»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО:Педагогическим советомМБДОУ «Детский сад № 50»Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г. |  | УТВЕРЖДАЮ:Заведующий МБДОУ «Детский сад № 50»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Еремина Н.В.«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г. |

**Система работы МБДОУ «Детский сад № 50»**

**с педагогами по совершенствованию педагогической деятельности в области формирования безопасного поведения на улице**

**у воспитанников**

**на 2025-2026 учебный год**

г. Северск, 2025

**1. Введение**

Статистические данные об участии детей в ДТП нацелил наш детский сад на поиск новых, более совершенных подходов в решении вопроса «Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма».

Ежегодно на дорогах городов нашей страны совершаются сотни дорожно-транспортных происшествий, в результате которых десятки детей погибают, сотни получают травмы. Именно поэтому дорожно-транспортный травматизм остается приоритетной проблемой общества, требующей решения, при всеобщем участии и самыми эффективными методами.

Первым учителем, который может помочь обществу решить эту проблему должен стать родители и воспитатель детского сада. Поэтому главная задача воспитателей и родителей - доступно разъяснить правила ребёнку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл опасности несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания.

Психологи уже давно установили, что дети в силу своих возрастных психологических особенностей не всегда могут правильно оценить обстановку на дороге. Следует отметить, что предрасположенность ребёнка к несчастным случаям в дорожном движении обусловлена такими особенностями психофизиологического развития, как:

- неустойчивость и быстрое истощение нервной системы;

- быстрое образование условных рефлексов и быстрое их исчезновение;

- процессы раздражения и возбуждения сильнее процессов торможения;

- потребность в движении преобладает над осторожностью;

- стремление подражать взрослым;

- недостаток знаний об источниках опасности;

- переоценка своих возможностей.

Взрослые ответственны за здоровье детей и должны обеспечить им максимальную безопасность – научить правилам поведения на проезжей части.

**2. Цели и задачи**

**Главная цель** работы дошкольного учреждения в данном направлении: создание условий для формирования у воспитанников навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Она реализуется путем**решения нескольких задач:** 1. Создать в педагогическом коллективе атмосферу значимости по проблеме «Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма».

2. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов.

3. Формировать у детей практические навыки поведения в различных ситуациях дорожного и железнодорожного движения и соответствующую модель поведения.

4 .Активизировать внимание родительской общественности к решению задач по обучению детей дорожной азбуке.

5. Организовать и периодически обновлять предметно – пространственную среду в ДОУ по данной тематике.

6. Привлечь к взаимодействию органы образования, здравоохранения, ГИБДД

**Основные направления работы:**

Профилактическое:

- Обеспечение знаний о транспортной среде города;

- Предупреждение попаданий детей в различные «дорожные ловушки»;

- Решение образовательных задач средствами систематических мероприятий.

Организационное:

- Организация предметно-пространственной среды в ДОУ (по ПДД);

- Определение уровней сформированности умений и навыков по ПДД методами диагностики;

- Изучение передового опыта, отбор и внедрение эффективных методик и технологий;

- Пропаганда знаний о ПДД с использованием разнообразных методов и приемов.

Эти направления работы реализуются **в трех аспектах:**

работа с педагогами,

работа с детьми,

работа с родителями.

**3. Рассмотрим подробнее основные формы работы  с педагогами:**

Для повышения педагогического мастерства воспитателей в нашем дошкольном учреждении создан перспективный план работы по профилактике дорожно-транспортных происшествий, опираясь на который каждая группа осуществляет планирование в соответствии с возрастом воспитанников, где определены цели и задачи для конкретного возраста.

В методическом кабинете детского сада подобрана и систематически пополняется художественная и методическая литература для работы педагогов, ведется подписка на периодические издания «Добрая Дорога Детства», имеется копилка сценариев праздников, экскурсий, бесед, консультаций, конспектов занятий и развлечений по пропаганде дорожной азбуки, наглядный и практический материал по данной тематике (набор дорожных знаков, дидактические игры и другое).

Для повышения педагогического мастерства воспитателей используются эффективные формы методической работы:

**семинары-практикумы** – это организованная форма работы, в ходе которой педагоги объединяются в группы для решения определенных задач за заданный промежуток времени с последующей презентаций результатов. Например, педагогов делят на творческие группы и просят каждую групп придумать игру по тематике связанной с правилами дорожного движения, при этом важно продумать не только содержание игры, а также цели и задачи игры, возможные атрибуты к ней, количество участников и другое. Время работы в группах ограничено – 15 минут. По истечению времени каждая группа презентует свою игру.

**нормативно-правовые чтения** являются некой дискуссионной площадкой, где зачитывается и обсуждается правовые аспекты правил дорожного движения. Например, новые правила перевозки детей в автомобилях с 1 января 2017 года или обсуждения статистических данных о ДТП с участием детей.

**педагогический совет** - постоянно действующий коллегиальный орган самоуправления педагогических работников**.** С его помощью осуществляется управление развитием ДОУ. Участие в педагогических советах **нацелено на** объединение усилий коллектива ДОУ для повышения уровня воспитательно-образовательного процесса, использования в практике достижений педагогической науки и передового опыта.

**диспуты** – специально организованные диалоги, его обязательный элемент дискуссионность, столкновение мнений и необходимость аргументации в пользу своей позиции (например, необходимость ношения светоотражающих элементов, одна команда ищет аргументы «за», а другая «против», после чего приходят к единому мнению)

**деловая игра**   - метод имитаций ситуаций, моделирующих профессиональную или иную деятельность путем игры, в которой участвуют различные субъекты, наделенные различной информацией, ролевыми функциями и действующие по заданным правилам. Пример: педагогу нужно убедить 2 родителей участвовать в конкурсе рисунков по ПДД, при этом 1 родитель – творческий, идейный, но занятой, а 2 родитель безынициативный, его не интересует жизнь внутри детского сада. Роли всех 3 участников играют педагоги, остальной коллектив выполняет роль экспертов, подмечая эффективные и неэффективные приемы убеждения.

**консультации** для педагогов: к каждой консультации необходимо тщательно готовиться. Качественность подачи материала может обеспечить только профессионально компетентный специалист. Поэтому информационная консультация для педагогов должна отвечать следующим требованиям:

- содержание должно быть научно достоверно.

- материал должен быть логичен и последователен, четко излагаться.

- обеспечить дифференцированный подход в изложении материала с учетом опыта педагогов, возрастной группы детей, вида группы.

- в процессе проведения консультации необходимо конкретизировать советы и рекомендации.

- продумывать использование форм активного включения педагогов в ходе проведения консультации.

- подобрать методическую литературу по проблеме, с которой, впоследствии, педагоги могут познакомиться.

**мастер-класс–**это особый жанр обобщения и распространения педагогического опыта, представляющий собой фундаментально разработанный оригинальный метод или авторскую методику, опирающийся на свои принципы и имеющий определенную структуру. Указанная форма методической работы является эффективным приемом передачи опыта обучения и воспитания, т.к. центральным звеном является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия. Пример: мастер-класс «Работа по запоминанию правил дорожного движения путем рисования дорожных ситуаций».

**педагогические и творческие мастерские** - это такая форма обучения, которая создает условия для восхождения каждого участника к новому *знанию* и новому *опыту* путем самостоятельного или коллективного открытия. Основой открытия в любой сфере знаний в мастерской является творческая деятельность каждого и осознание закономерностей этой деятельности (например, в ходе мастерской команды должны ответить на вопрос: зачем нужны правила дорожного движения? С позиции водителя, пешехода и пассажира)

**Инструктажи** перед выходом за территорию учреждения (например, экскурсия к перекрестку).

**Анкетирование** - это метод получения информации путем письменных ответов респондентов на систему стандартизированных вопросов анкеты. Эффективен, когда в короткие сроки необходимо собрать информацию, например, о знаниях педагогов в области правил дорожного движения, о методах используемых на каждой группе и другое.

Открытые просмотры – это действенная форма распространения передового и/или инновационного опыта. Эта форма работы, предполагает не только показ педагогами своего мастерства, но и детальный анализ увиденного, оценку деятельности другими педагогами.

**Круглые столы** - это форма организации обмена мнениями. Цель Круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо четко разграничить разные позиции сторон. Например, эффективные методы работы с дошкольниками по изучению правил дорожного движения. Каждая возрастная группа озвучивает и защищает свою позицию по данному вопросу.

**смотры-конкурсы** – побуждают педагогов к творческой деятельности, раскрытию творческих способностей выявляют положительный опыт работы педагогов. Это могут быть смотры-конкурсы уголков в целом или какого-либо определенного оборудования (дидактические игры, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, светофоры для пешеходов и другое).

**Конкурсы профмастерства** направлены на выявление талантливых педагогов; демонстрацию педагогами собственного опыта и мастерства и способствуют личностной и профессиональной самореализации, развитию творчества, а также повышению престижа профессий «педагог», «воспитатель». Например: «Лучшая программа по предупреждению дорожно-транспортного травматизма», «Лучшая организованная образовательная деятельность» и другое.

**Выставка игровых и дидактических пособий** этот метод призван расширить представление педагогов о пособиях и играх по правилам дорожного движения, пополнить их знания об использовании этого материала. Метод особенно эффективен, когда в выставке участвуют несколько образовательных учреждений.

**взаимодействие с работниками ОГИБДД, которое** осуществляется в разных формах: посещение инспекторами родительских собраний подготовительной к школе группы; работа с коллективом: просмотр открытой образовательной деятельности с ее детальным анализом, организация методобъединений, посещение других методических мероприятий в ДОУ. Также нам периодически высылается для использования в работе информационные справки о количестве ДТП за определенный период и их причинах. Проводятся ежегодные проверки работы ДОУ по профилактике дорожно-транспортного травматизма.

**4. Планирование работы с педагогами по совершенствованию педагогической деятельности в области формирования безопасного поведения на улице**

**у воспитанников**

По итогам анкетирования выявлено, что все педагоги считают необходимым, в этом учебном году, уделить особое внимание таким направлениям как:

Профилактическое:

- Решение образовательных задач средствами систематических мероприятий.

Организационное:

- Организация предметно-пространственной среды в ДОУ (по ПДД);

- Пропаганда знаний о ПДД с использованием разнообразных методов и приемов.

По итогам анкетирования определены формы работы, наиболее приемлемые для педагогов: семинары-практикумы, консультации, педагогические и творческие мастерские, инструктажи, анкетирование, смотры-конкурсы, выставка игровых и дидактических пособий, взаимодействие с работниками ОГИБДД.

На основании данных анкетирования и годовых задач разработан «План работы МБДОУ «Детский сад № 50» с педагогами по совершенствованию педагогической деятельности в области формирования безопасного поведения на улице у воспитанников на учебный год»

**«План работы МБДОУ «Детский сад № 50» с педагогами по совершенствованию педагогической деятельности в области формирования безопасного поведения на улице у воспитанников на учебный год»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Наименование мероприятия | Ответственные |
| Сентябрь | Консультации по подготовке к проведению семинара-практикума | Зам зав по ВМР |
| Сентябрь | Взаимодействие с работниками ОГИБДД. Родительский патруль | Зам зав по ВМР |
| Октябрь | Педагогические и творческие мастерские по организации «Центра ПДД» | Зам зав по ВМР |
| Ноябрь-декабрь | Разработка УМК. Разработка конспектов «Безопасность на дорогах» и проведение комплексных занятий по ПДД совместно с родителями и специалистами учреждений дополнительного образования и культуры, отрядами «ЮИД», представителями ГИБДД | Зам зав по ВМР |
| Декабрь | Выставка игровых и дидактических пособий, УМК | Зам зав по ВМР |
| Май | Анкетирование | Зам зав по ВМР |

**5. Взаимодействие специалистов ДОО**

В контексте решения задач формирования у дошкольников культуры безопасности одним из решающих факторов воспитания в ДОО становится личность педагога. На первый план выступают такие личностные качества и способности воспитателя, как любовь к детям и выбранной профессии, эмпатия, ценностное отношение к ребенку, гуманизм, социорефлексия, уровень общей культуры, интеллигентность, нравственность и толерантность. Сочетание данных качеств обусловливает жизненную стратегию человека, тактику взаимодействия с людьми, выбор моделей поведения в различных ситуациях, приоритеты в профессиональной деятельности.

Формирование культуры безопасности как процесс приобщения ребенка к культурным ценностям, их присвоения не может осуществляться в рамках традиционной предметно-информационной модели обучения. Педагог становится для детей проводником в мир культуры, обеспечивающим формирование у них основ ценностного отношения к окружающему миру, к самим себе, овладение элементарными культуросообразными способами деятельности, нормами культуры. При этом образовательный процесс строится как эффективное осуществление поддержки и амплификации естественного хода социализации, одним из аспектов которого является формирование личности безопасного типа.

Решение задач дошкольного образования в целом, связано с выбором педагогами партнерского стиля взаимодействия с воспитанниками и их семьями, переходом к реализации прогрессивных подходов к воспитанию дошкольников — культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, антропологического, деятельностного, средового. Анализ структуры культуры безопасности показывает, что успешная реализация поставленных задач невозможна без консолидации усилий всех педагогов и специалистов, взаимодействующих с детьми. Так, основная работа по формированию системы знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения и преодоления осуществляется воспитателями. Значительный вклад в решение задач формирования физической готовности к преодолению опасных ситуаций может внести инструктор по физической культуре.

Готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности формируется воспитателями, музыкальным руководителем и педагогами дополнительного образования. Педагог-психолог организует консультации и разрабатывает индивидуальные планы , включая в них темы, направленные на психологическую подготовку детей к безопасному поведению. Воспитание мотивации к безопасности, становление качеств ребенка, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций, формирование ряда компетенций безопасного поведения происходит прежде всего в семье. Успех этого направления семейного воспитания зависит от уровня общей культуры и родительской компетентности пап и мам воспитанников, согласованности усилий семьи и ДОО.

В нашем детском саду существует опыт объединения усилий педагогов и специалистов. Основанный на анализе, конкретизации задачи обучения, воспитания, развития детей, решаемые определенными специалистами в соответствии с их функциональными обязанностями, уровнем профессиональной компетентности, направленностью профессиональных интересов, личностными особенностями.

**Показателями эффективности работы педагогических кадров**в нашем детском саду являются:

1. Отсутствие случаев ДТП с воспитанниками детского сада.

2. Знание детьми правил безопасного поведения на проезжей части и вблизи нее (в соответствии с возрастными требованиями). Они выявляются путём контрольных вопросов, рисунков детей, различных схем, игр с картинками и т. д.

3. Умение детей быстро и правильно ориентироваться в дорожных ситуациях (регистрируется поведение детей на предъявление картинки или создание реальной ситуации).